



## I. COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

### C. SUBVENCIONES

#### C.3. Resoluciones

#### CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

*ORDEN CYT/769/2019, de 20 de agosto, por la que se resuelve convocatoria de subvenciones destinadas a financiar la producción y/o gira de espectáculos a las compañías profesionales de artes escénicas de Castilla y León (REAY CYT018).*

Por Orden de 10 de abril de 2019 (B.O.C. y L. n.º 76, de 22 de abril) de la Consejería de Cultura y Turismo se convocaron subvenciones destinadas a financiar la producción y/o gira de espectáculos a las compañías profesionales de artes escénicas de Castilla y León, modificada por la Orden de 29 de abril de 2019 (B.O.C. y L. n.º 84, de 6 de mayo).

El apartado décimo de la citada Orden establece que el órgano competente para resolver el procedimiento de concesión es el titular de la Consejería de Cultura y Turismo.

De conformidad con el informe de la Comisión de Valoración,

#### DISPONGO

*Primero.*– Conceder subvenciones por un importe de SEISCIENTOS CUARENTA MIL EUROS (640.000,00 €) con cargo a la aplicación presupuestaria 10.03.334A01.7700Q para financiar la producción y/o gira de espectáculos a las compañías profesionales de artes escénicas de Castilla y León y según la distribución reflejada en el Anexo I.

*Segundo.*– Denegar las solicitudes relacionadas en el Anexo II por la siguiente causa:

- A) No pueden ser objeto de subvención en función de lo dispuesto en el apartado Cuarto de la convocatoria, *Beneficiarios*, por no cumplir los requisitos para ser beneficiarios.
- B) No pueden ser objeto de subvención en función de lo dispuesto en el apartado Octavo de la convocatoria, *Criterios de valoración*, punto 6, no alcanzar la puntuación mínima de 50 puntos o de 35 puntos en el caso de que el solicitante sea una empresa que cuente con menos de 3 años de antigüedad.
- C) No pueden ser objeto de subvención en función de lo dispuesto en el apartado Sexto de la convocatoria, *Solicitudes, comunicaciones y notificaciones*, por no presentar la documentación requerida como subsanación de la presentada inicialmente según los términos previstos en el artículo 28.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.



Contra esta orden, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer potestativamente recurso de reposición ante la persona titular de la Consejería Cultura y Turismo en el plazo de un mes, o bien directamente interponer Recurso Contencioso Administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León, en el plazo de dos meses. Ambos plazos se computarán desde el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de Castilla y León.

Valladolid, 20 de agosto de 2019.

*El Consejero  
de Cultura y Turismo,*  
Fdo.: JAVIER ORTEGA ÁLVAREZ

**ANEXO I**

	<b>Nombre compañía</b>	<b>PUNTOS OBTENIDOS</b>	<b>SUBVENCIÓN CONCEDIDA</b>
1 Producción	MÁQUINA TEATRAL TELONCILLO, S.L.	74,25	<b>11.566,63</b>
1 Gira	MÁQUINA TEATRAL TELONCILLO, S.L.	89,50	<b>13.942,27</b>
3 Gira	THE FREAK CABARET CIRCUS, S.L.	53,64	<b>8.356,01</b>
4 Producción	RAYUELA PRODUCCIONES TEATRALES, S.L.	86,00	<b>13.397,04</b>
4 Gira	RAYUELA PRODUCCIONES TEATRALES	74,17	<b>11.554,17</b>
5 Producción	MARÍA JOSÉ FRIAS AREVALILLO	74,60	<b>11.621,15</b>
5 Gira	MARÍA JOSÉ FRIAS AREVALILLO	84,43	<b>13.152,47</b>
6 Producción	PASEN Y VEAN ANIMACIÓN Y TEATRO, S.L. (KAMARU TEATRO)	68,50	<b>4.965,44</b>
6 Gira	PASEN Y VEAN ANIMACIÓN Y TEATRO, S.L. (KAMARU TEATRO)	87,00	<b>13.552,82</b>
8 Gira	MIGUEL DE LUCAS, SOCIEDAD LIMITADA	74,56	<b>11.614,92</b>
9 Producción	SPASMO TEATRO, S.L.	64,50	<b>10.047,78</b>
9 Gira	SPASMO TEATRO, S.L.	83,83	<b>13.058,99</b>
10 Producción	ALFONSO MENDIGUCHIA HERNÁNDEZ	35,93	<b>5.597,16</b>
11 Producción	JUAN CATALINA MORENO	50,70	<b>7.898,02</b>
12 Producción	FERNANDO BALLESTEROS HERNANDO	54,77	<b>8.532,04</b>
12 Gira	FERNANDO BALLESTEROS HERNANDO	65,25	<b>10.164,61</b>
13 Producción	ANA E. ORTEGA GALLARDO	65,75	<b>10.242,51</b>
13 Gira	ANA E. ORTEGA GALLARDO	84,00	<b>13.085,48</b>
15 Gira	ENRIQUE MÉNDEZ MARTÍN (Jean Philippe Kikolas)	55,31	<b>7.000,00</b>
16 Producción	RAÚL GÓMEZ PANIAGUA (Fabularia Teatro)	57,68	<b>8.985,36</b>
16 Gira	RAÚL GÓMEZ PANIAGUA (Fabularia Teatro)	64,83	<b>10.099,18</b>
17 Producción	TEATRO MUTIS, S.L.	67,50	<b>10.515,12</b>



	Nombre compañía	PUNTOS OBTENIDOS	SUBVENCIÓN CONCEDIDA
17 Gira	TEATRO MUTIS, S.L.	91,70	<b>14.284,98</b>
18 Producción	PATRICIA DEL AMO GALÁN (Escaramuza Teatro)	47,18	<b>7.349,68</b>
18 Gira	PATRICIA DEL AMO GALÁN (Escaramuza Teatro)	39,89	<b>6.214,04</b>
19 Producción	EVANGELINA VALDESPINO HERRERO (Líbera Teatro)	35,45	<b>5.345,00</b>
20 Producción	JAVIER REY RUÍZ	69,52	<b>10.829,79</b>
20 Gira	JAVIER REY RUÍZ	67,41	<b>10.501,10</b>
21 Producción	BAMBALÚA TEATRO SOCIEDAD COOPERATIVA	67,50	<b>9.300,00</b>
21 Gira	BAMBALÚA TEATRO SOCIEDAD COOPERATIVA	81,70	<b>12.727,18</b>
22 Producción	MORFEO TEATRO, S.L.	54,92	<b>8.555,41</b>
23 Gira	BALLET CONTEMPORANEO DE BURGOS, S.L.	73,17	<b>11.398,39</b>
24 Gira	TIRITIRANTES CIRCO-TEATRO SDAD. COOP.	79,33	<b>12.357,99</b>
26 Producción	MARCOS RIVAS FARPÓN	50,97	<b>7.940,08</b>
27 Producción	ALONDRA PRODUCCIONES, S.L. (Alauda Teatro)	57,87	<b>9.014,96</b>
27 Gira	ALONDRA PRODUCCIONES, S.L. (Alauda Teatro)	69,40	<b>10.811,10</b>
28 Producción	JAIME EUGENIO SANTOS MATEOS (La Chana Teatro)	57,15	<b>8.902,80</b>
28 Gira	JAIME EUGENIO SANTOS MATEOS (La Chana Teatro)	65,29	<b>10.000,00</b>
31 Producción	CIRK ABOUT IT S. COOP.	52,00	<b>8.100,53</b>
31 Gira	CIRK ABOUT IT S. COOP.	54,30	<b>8.458,83</b>
33 Producción	TEATRO DEL AZAR, S.L.	84,25	<b>13.124,42</b>
33 Gira	TEATRO DEL AZAR, S.L.	73,61	<b>11.466,93</b>
34 Producción	NAO D'AMORES, S.L.	76,50	<b>11.917,14</b>
34 Gira	NAO D'AMORES, S.L.	72,17	<b>11.242,61</b>



	<b>Nombre compañía</b>	<b>PUNTOS OBTENIDOS</b>	<b>SUBVENCIÓN CONCEDIDA</b>
35 Producción	Cándido de Castro Calbarro	50,00	<b>6.500,00</b>
35 Gira	Cándido de Castro Calbarro	51,84	<b>4.500,00</b>
37 Gira	VALLADOLID ESARTE, S.L.	53,30	<b>8.303,05</b>
39 Producción	MERCUCHO PRODUCCIONES, S.L. (Telón de Azúcar)	60,97	<b>8.400,00</b>
40 Producción	FCO. JOSÉ VALLÉS MORATINOS (Pez Luna Teatro)	56,53	<b>8.806,22</b>
40 Gira	FCO. JOSÉ VALLÉS MORATINOS (Pez Luna Teatro)	84,73	<b>13.199,20</b>
41 (Gira)	PILAR BORREGO MALMIERCA (Katua & Galea)	78,52	<b>12.231,81</b>
42 Producción	RONCO TEATRO PRODUCCIONES TEATRALES, S.L.	54,50	<b>8.489,99</b>
43 Gira	PABLO PARRA MARTÍNEZ (La Pequeña Victoria Cen)	46,46	<b>5.492,92</b>
45 Producción	Jorge Eduardo Benito da Rocha (Arawake)	50,25	<b>5.400,00</b>
46 Producción	DESTROY PRODUCCIONES, S.L. (Alicia Soto-Hojarasca)	62,93	<b>9.803,20</b>
46 Gira	DESTROY PRODUCCIONES, S.L. (Alicia Soto-Hojarasca)	70,77	<b>11.024,51</b>
47 Producción	LUCÍA RODRÍGUEZ MIRANDA (The Cross Border Project)	60,87	<b>9.482,30</b>
48 Producción	FRANCISCO JAVIER ROJO GÓMEZ (Mar Rojo Teatro)	50,45	<b>7.859,08</b>
48 Gira	FRANCISCO JAVIER ROJO GÓMEZ (Mar Rojo Teatro)	57,83	<b>6.000,00</b>
49 Gira	LA QUIMERA DE PLÁSTICO, S.L.	92,83	<b>14.461,01</b>
50 Gira	FCO. JAVIER MANZANERA BLANCO (Perigallo Teatro)	51,70	<b>8.053,80</b>
51 Producción	LA QUIMERA DE PLÁSTICO, S.L. – BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS, S.L. (Compromiso de ejecución de cada beneficiario al 50%)	89,50	<b>13.942,27</b> <b>(50% para cada beneficiario)</b>
52 Producción	PALOMA LEAL MATELLÁN (Baychimo Teatro)	56,17	<b>8.750,14</b>
52 Gira	PALOMA LEAL MATELLÁN (Baychimo Teatro)	77,55	<b>12.080,70</b>
54 (Producción)	MARÍA ESTHER PÉREZ ARRIBAS (Pié Izquierdo)	54,10	<b>8.427,67</b>
			<b>640.000,00</b>

**ANEXO II****ENTIDADES NO SUBVENCIONADAS**

	<b>Nombre compañía</b>	<b>Causa</b>
N.º 2 Producción	ASOCIACIÓN PALADIO ARTE, CENTRO ESPECIAL DE EMPLEO PALADIO ARTE	<b>A</b>
N.º 25 Producción	ALMA PÍCARA CREACIONES, S.L.	<b>A</b>
N.º 30 Producción	LUCAS RODRIGO FERNÁNDEZ	<b>A</b>
N.º 3 Producción	THE FREAK CABARET CIRCUS, S.L.	<b>B</b>
N.º 7 Producción	ANA ISABEL RONCERO MARTÍN	<b>B</b>
N.º 8 Producción	MIGUEL DE LUCAS, S.L.	<b>B</b>
N.º 11 Gira	JUAN CATALINA MORENO	<b>B</b>
N.º 14 Gira	SALTA CONMIGO PRODUCCIONES, S.L.	<b>B</b>
N.º 29 Producción	SERGIO ARTERO PÉREZ	<b>B</b>
N.º 32 Producción	ANTONIO VELASCO HERMOSA (Teatro de Poniente)	<b>B</b>
N.º 37 Producción	VALLADOLID ESARTE, S.L.	<b>B</b>
N.º 38 Producción y Gira	CULTURA, INNOVACIÓN Y DESARROLLO, S.L.U.	<b>C</b>
N.º 44 Producción	RODRIGO TAMARIZ FERNÁNDEZ	<b>C</b>